

Leandro Rodríguez Jáuregui

11-5841-4819 / leajauregui@gmail.com

Estudios:

Master en Música, concentración en Piano Solo

New York University / Steinhardt School of Culture and Human Development

Profesor: Eduardus Halim (Jefe del Departamento de Piano, discípulo de Vladimir Horowitz)

2016

Licenciado en Artes Musicales, orientación Piano

Universidad Nacional de las Artes / Departamento de Artes Musicales y Sonoras

Profesor: Manuel Massone

2013

Profesor Superior de Música, orientaciones Piano y Música de Cámara

Consevatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires "Astor Piazzolla"

Profesor: Manuel Massone

2010

Técnico Superior en Música, orientación Piano

Consevatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires "Astor Piazzolla"

Profesor: Manuel Massone

2006

Estudios Privados

Bruno Leonardo Gelber

2010-2011

Diego Andrés Prigollini

2011-2015

Fernando Pérez (Música de Cámara)

2006-2007

Edgar Ferrer (Armonía/Composición)

2004

Clases Magistrales

Akiko Ebi, Alexandre Tharaud, Julian Martin, Carlo Bruno, Alexander Kobrin, Douglas Humpherys, Mirian Conti, Lisa Moore, Marilyn Nonken, entre otros.

Docencia:

New York University / Steinhardt School of Culture and Human Development

Profesor de Piano (clases individuales) e Instructor de Keyboard Skills (grupales)

2015-2016

Conservatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires "Astor Piazzolla"

Pianista Acompañante y Profesor de Piano Complementario

2006-2015

Conservatorio Superior de Música "Manuel de Falla"

Pianista Acompañante
2005-2015

Competencias:

Concurso Internacional de Piano Federico Chopin de Lima (Perú)

2do Premio y Premio Especial a la mejor interpretación del Nocturno.
2011

Concurso de Piano “Carlos López Buchardo”, Universidad Nacional de las Artes

2do Premio.
2011

Concurso Nacional de Piano Ciudad de Necochea

2do Premio.
2010 y 2006

Concurso de la Fundación Chopiniana

Finalista
2010

Concurso Bienal Juvenil Shell/Festivales Musicales

Finalista
2009

Concurso Fundación Catedral de la Plata

Mención Especial
2009

Concurso Jóvenes Músicos del Mozarteum de Santa Fe

2do Premio.
2007

Concurso de Piano del Colegio Northlands

2do. Premio.
2005

Actuaciones Destacadas:

Presentación Centro de Arte Sonoro / CNB

Piezas Minuto en Piano Cama + Improvisación
2017

Usina del Arte

Recital de Piano Solo en el Ciclo Música Explicada. Lachenmann, Schubert-Liszt, Schubert.
2017

Casa del Bicentenario

Recital de Rock/Jazz experimental junto al compositor Bruno Masino.
2017

Black Box Theatre (Nueva York, EEUU)

Recital de Piano Solo. Brahms, Schubert, Scriabin.
2016

Loewe Theatre (Nueva York, EEUU)

Recital con NYU Contemporary Music Ensemble. Steve Reich, *Music for 18 Musicians*.
2016

NYU Tandon School (Nueva York, EEUU)

Recital de Piano Solo. Schubert, Scriabin.

2016

Steinhardt at Septodont (Nueva York, EEUU)

Recital de Piano Solo. Brahms, Albéniz, Liszt, Ginastera.

2016

NYU Steinhardt (Nueva York, EEUU)

Participación en Festival Homenaje a Enrique Granados organizado por NYU.

2016

NYU Steinhardt (Nueva York, EEUU)

Recital de Piano Solo en la presentación del piano híbrido Casio/Bechstein. Schubert, Brahms.

2016

Espacio Cultural Una.Casa

Cinco horas de improvisación continua junto a Esteban Insinger y Cecilia Quinteros.

2015

Dixon Place (Nueva York, EEUU)

Estreno en Nueva York de *Hercules in Mato Grosso*, Opera de Esteban Insinger y Pola Oloixarac.

2015

Conservatorio de la Ciudad de Buenos Aires "Astor Piazzolla"

Participación en la Integral de Sonatas de Beethoven en el Ciclo de Conciertos de Profesores (Sonatas N° 11 y 22).

2015

Auditorio J.L. Borges de la Biblioteca Nacional.

Recital de Piano Solo. Obras de Gandini, Insinger e improvisaciones.

2015

Sala Roberto García Morillo de la UNA

Recital con el tenor José Luis Sarré. *Romanzas de Magelone Op.33* de Brahms.

2012.

Consulado Argentino en Nueva York (Nueva York, EEUU)

Recital Ganadores del programa "Teachers del Norte, Pianists del Sur".

2014

Centro de Experimentación del Teatro Colón

Hercules en el Mato Grosso, ópera de Esteban Insinger y Pola Oloixarac.

2014

Centro de Experimentación del Teatro Colón

Integral de Sonatas de Gerardo Gandini (Sonata No. 2).

2013.

Hotel Llao-Llao (Bariloche)

Recital de Piano Solo en la Semana Musical Llao-Llao. Scarlatti, Mendelssohn, Ginastera.

2012

Salón Dorado del Teatro Colón

Recital de Cierre del Programa "Teachers del Norte, Pianists del Sur".

2012

Hochschule fur Musik Carl Maria von Weber Concert Hall (Dresden, Alemania)

Recital de Piano Solo en las rondas finales del *5th Anton Rubinstein International Piano Competition*. Bach, Beethoven, Chopin, Debussy.

2012

Centro Cultural Recoleta

Recital con el tenor José Luis Sarré. *Winterreise D.911* de Schubert.

2012

Centro Cultural Borges

Festival Internacional "La Música en el Di Tella". *Playas Rítmicas I y II* para piano solo de Jorge

Arandia Navarro.

2011

Auditorio Santa Úrsula (Lima, Perú)

Recital de Ganadores del *1^{er} Concurso Internacional Federico Chopin.*

2011

Auditorium de la Facultad de Derecho

Recital Chopin en el ciclo *Grandes Conciertos en la Facultad de Derecho.*

2010

Teatro El Bardo

Música original en vivo para la obra teatral *Assenza* de Gisela Robertucci y Alberto Schwindt.

2010

Casa de la Cultura Anahuac (Santiago, Chile)

Recital de Piano Solo. Bach, Beethoven, Chopin, Debussy.

2008

Teatro Colón (Mar del Plata)

Recital como solista junto a la Orquesta Sinfónica de Mar del Plata. *Concierto N°24 en Do menor K.491* de Mozart.

2007

Grabaciones:

*Jáuregui / Gandini(+)*Insinger. Obras de Gerardo Gandini y Esteban Insinger más improvisaciones. Grabado en Estudio Libres, en post producción.

2016

Participación en *Latitud Sur*, primer CD de la Compañía Oblicua dirigida por Marcelo Delgado. BAU Records 7798130041712.

2008

Obras para piano y clarinete de *Schumann (Fantasíestück, op.73)*, *Poulenc (Sonata)* y *Guastavino (Sonata)* junto al clarinetista Eloy Fernández Rojas. Grabado en Estudios ION para *Radio Amadeus FM 103.7.*

2007